JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: ASLEIVER ANDRES RAMIREZ INFORME PEDAGÓGICO: III

Cada día Asleiver disfruta más de la estadía en el jardín donde fortalece más sus lazos afectivos y compañerismo con sus amigos y amigas con todos ha establecido un vínculo muy fuerte comparte con alegría cada uno de los momentos en especial la visita a la piscina pelotas donde con facilidad se integra e interactúa con el diferente material que allí se encuentra, se le facilita realizar diferente juego de roles de igual manera identifico tales juegos. Se divierte a través del mundo de la lectura, le atraen la mayoría de los cuentos que la profesional trae, pero es de más de explorar, leer por si solo, cuando la profesional lee le atrae mucho, se distrae con facilidad y no presto mucha atención, pero cuando realiza exploración en los libros, reconoce diferentes imágenes de su entorno, cuando juega con títeres, simulo diferentes voces como lo hace la profesional crea relatos de sucesos o inventa cuentos, ya que se comunica con gran facilidad, su lenguaje es claro y logra dar a conocer de forma verbal mis deseos y necesidades.

En cuanto al lenguaje en este periodo, gracias a la confianza que ha logrado construir con sus pares se expreso con seguridad utilizando palabras más claras e incluyendo algunas nuevas como los nombres de sus compañeros y compañeras, los nombres de mi profesora, algunos lugares del jardín, en los momentos que comparte con sus amigos amigas en los diferentes lugares del jardín, le llama la atención el dialogo que genera el relato de las diferentes actividades pedagógicas como en el relato de “cuento viviente” Le llama la atención las representaciones, lectura de cuentos y obras de teatro estas alusivas al mundo animal por lo cual se le facilita participar activamente en la retroalimentación de los mismos, expresa sus ideas y sentimientos de forma verbal, gestual y corporal. Memoriza la canción de los miembros de la familia a través de los dedos de las manos, Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable, “Alimentación saludable” esta actividad fue muy significativa ya que tomo los alimentos que considera saludables para su plato nutritivo.

Posee una buena motricidad fina lo que hace que se divierta en la creación de las diferentes manualidades que realiza con la profesional y la utilización de diferentes materiales para estas mismas, cuando manipula la arcilla , pegamento, lana, papel crepe, plastilina, papel iris, y otros se emociona, y diferencia colores, crea similitudes, y establece diferencias entre los materiales, además estimula su creatividad, y su motricidad fina; le gusta mucho el modelado de plastilina, ya que puedo crear diferentes animales de los que la profesional ha mostrado, poco a poco

va mejorando sus movimientos finos creando cada vez cuerpos similares a los naturales es decir con forma, y explica a la profesional, amigos que obra de arte ha creado.
En cuanto a la motricidad gruesa le encanta correr, bailar, saltar, jugar, crear, y divertirse, es un niño muy calmado, pero cuando se trata de divertirse se gozó cada espacio de juego, imagina y creo diferentes juegos partir de los materiales o juguetes que hay en el jardín, además utiliza los juguetes y les da otro uso dejando volar mi imaginación.
En cuanto a las actividades corporales, siempre esta con gran disposición para ellas y con grandes expectativas para participar en todo y así poder estimular su corporalidad y las diferentes dimensiones. Expresa alegría al realizar diferentes movimientos corporales, en el circuito de juegos disfruta, saltando en uno y dos pies en los aros, trepa, se arrastra lo cual le ayuda a fortalecer la motricidad gruesa, arma y desarma rompecabezas con agilidad, a través de los juegos de concéntrese identifico la variedad de animales llamándome más la atención los animales de la granja ya que identifica que no son peligrosos. se desplazó con agilidad corporal hacia el punto de encuentro en el simulacro, disfruta dando vida a imágenes alusivas al cero desperdicio de agua utilizando vinilo, moldeo con facilidad plasti-masa la cual con ayuda de la profesional elabora y dejando volar su imaginación y creatividad la transformo en maquillaje, aretes y un reloj y más adelante juega con sus compañeros.

Le gusta ser un niño líder goza ayudando a la profesional a repartir algunos materiales a sus compañeros y compañeras con los cuales dan vida a varias imágenes de igual manera puede y le gusta ayudar a sus compañeros cuando lo requieren. Sigue las indicaciones sencillas dadas por la profesional resaltando siempre como debe ser su comportamiento a la hora de realizar las diferentes rutinas ya establecidas.

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: DANNA ISABELLA PEREZ INFORME PEDAGÓGICO: III

A medida que ha ido pasando el tiempo se ha integrado con más facilidad con sus compañeros compañeras, disfruta de realizar juegos de roles dándole una nueva utilidad a los juguetes, en compañía de sus amigos manipula diferentes instrumentos musicales con los cuales entona canciones infantiles, se divierte realizando bailes con diferente clase de música infantil, disfrutando con alegría de este momento.

En cuanto al lenguaje ha demostrado tener un mejor lenguaje oral, donde realiza conversaciones de los momentos y experiencias vividas en el jardín y en la casa con su familia. En los momentos de entonar las canciones, le gusta las que tienen que ver con los sonidos de los animales, o imitando los movimientos de los animales más conocidos, como el perro, cocodrilo, el elefante. le llama la atención el estar indagando el porqué de las cosas que suceden formulando preguntas a la profesora o sus papás. Le gusta y le llama la atención la lectura de cuentos, juegos de concéntrese y loterías ya que de esta manera identifica y luego describe a los animales de la granja, salvajes y acuáticos. le llama la atención la observación de representaciones de cuentos y obras de teatro estas también alusivas a los animales, comento con claridad a que animal representaba en el fashion de antifaz. Entona canciones con facilidad en esta ocasión la canción de la familia utilizando los dedos de las manos nombrando cada uno de los miembros.

En la actividad de personificarse como doctores del amor y brindarles una inyección de amor a todos los niños del jardín se destacó por el respeto y la emoción que le produjo esta actividad. También le gusto la actividad donde pude explorar diferentes partes de su cuerpo por medio de los masajes con ayuda de las bombas sensoriales y realizando los diferentes movimientos de yoga ,en la “ receta saludable” Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable ,se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente,” Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

Posee una buena motricidad fina es una niña muy creativa, a partir de sus experiencias pedagógica logra crear o plasmar con diferentes materiales retratos o intentos de retratos sobre, vehículos, aviones, animales, cuerpos humanos y

alimentos, cuando va a realizar obras de arte o manualidades comprende las orientaciones y sigue el paso a paso ,aunque en un primer momento no sintió tanto gusto al elaborar la plasti-masa luego con la acogida y ayuda de sus compañeros lo fue logrando y de esta manera se logró elaborar con diferentes materiales y más adelante al moldearla invente collares, manillas, y maquillaje con los que más adelante realizo juegos con mis compañeros de esta manera doy espacio a mi creatividad e imaginación.

En cuanto a la motricidad gruesa Participo y disfruto del circuito de juegos; salto en aros en uno y dos pies, salto, trepo y realizo rollos en colchonetas al igual que llenar y desocupar una canasta plástica con pelotas, sintió gusto al desplazarme al interactuó con el diferente material que allí se encuentra. se desplazo con más precisión por las diferentes instalaciones del jardín.
Logra tener movimientos firmes, como el correr en diferentes direcciones, saltar con algunos objetos en las manos, brincar de diferentes distancias.

le gusta utilizar su cuerpo en la imitación de los movimientos de algunos animales con la canción de “un monstruo me encontré” y el juego de las estatuas.

Durante los diferentes juegos que realiza en el jardín, siempre participa y comprende con gran facilidad las reglas y normas de juego, le gusta mucho participar de los juegos en grupo y de mesa, siempre comparto los diferentes materiales y juguetes que brinda la profesional y con ellos crea grandes historias y juegos.

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: DANNA ISABELLA RUANO INFORME PEDAGÓGICO: III

Es una niña que aunque de primer momento suele no hacer amigos pero ya mediante la integración y participación logro vincularse con más facilidad y por tal motivo participo con alegría en las diferentes actividades en grupo tales como: dar vida a diferentes imágenes algunas relacionadas con los animales o alusivas al cuidado del agua y el cero desperdicio de luz, siempre en compañía y ayuda mutua de sus compañeros" Apaga la luz enciende el planeta" Fue una actividad muy significativa ya que con su linterna mágica logra proyectar sus imágenes. Es una niña que se desplaza con agilidad y seguridad motora, por las diferentes instalaciones del jardin en especial; salón, comedor, baño , zona recreativa realizo con agrado las rutinas del cepillado de dientes y lavado de manos, identificando los elementos que se necesitan para este proceso, siente alegría ayudándole a la profesional a colocar las almohadas y cobijas a la hora de tomar el descanso de mis amigos y amigas.
En cuanto al lenguaje se le facilita memorizar canciones nuevas para más adelante y de forma espontánea cantarlas con sus compañeros, logra fijar la atención y concentración en las actividades de literatura estas mediante lectura de cuentos, representaciones, obras de teatro con títeres, juego de imágenes iguales con el tema de los animales de la granja, elementos de aseo personal y normas de buen comportamiento mediante las anteriores afianzo su lenguaje, imaginación y libre expresión. se le observa muy emocionada al participar del relato de la, Caja cuento: "Gabriel tu cabeza llega hasta el cielo" Fue una actividad muy significativa ya que al personificar al conejo potencia los movimientos del cuerpo al imitar los movimientos del personaje y al explorar las escenas donde se perciben distintas texturas, se divierte también en el " Cuento motor carnaval de los animales" Personifica y potencia el movimiento del cuerpo al imitar a los animales según lo escuchado como dormir, nadar, galopar, adquiriendo habilidades auditivas, corporales, imaginación y creatividad, Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable.

Su motricidad fina el trabajo con el rasgado de papel para la fiesta de papel de colores que participo, también en dibujar el cabello al bebe y colocarle las bolitas de icopor. Siente curiosidad la manipular diferentes materiales como: semillas secas, escarcha, papel crepe y ceda, colbón y lana con los cuales decora galerías referentes a los elementos de aseo personal, ahorro de agua y cero desperdicio de luz, elaboramos plasti-masa con varios materiales la cual moldeo y dejando volar la creatividad e imaginación la transformo en maquillaje el cual comparto con mis

amigas jugando al salón de belleza afianzando de esta manera el aprestamiento motor fino, se interesa por las que tuvieron que ver con la construcción de personajes a través de las pintu-caritas que utilizo para maquillar a sus compañeros donde les asigna un nombre después del maquillaje.

En la motricidad gruesa se observa que gran alegría durante la actividad de circuito de juegos como; caminar en diferentes direcciones, pasar por el túnel, dar botes en las colchonetas, patear el balón y encertar los pimpones en un recipiente esta actividad le ayuda para que la coordinación y lateralidad sea mayor y mejor. expresa miedo cuando coloco los pies en bolitas de hidrogel pero se observa ánimo y al ver sus compañeros y compañeras realizar esta actividad se animó y lo hizo con más gusto.

En este espacio que le brinda la profesional, le llamo mucho interés lo que fueron las actividades donde realizo un viaje en bus, donde realizo los movimientos que nos indicaba la canción, y lo relacionaba con los paseos que tiene con la familia, también con la ayuda de fichas y el mega constructor, construye aviones, la casa del lobo, carros.

le llamo la atención la actividad, donde se desplazaron por el jardín con los ojos vendados para pasar por diferentes espacios ya que en un principio tenía miedo, pero después lo disfruto.

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: DYLAN STEVEN RIAÑO INFORME PEDAGÓGICO: III

A lo largo del periodo logra la seguridad que ha adquirido para expresarse de manera verbal en los momentos que pasa con el grupo de compañeros, compañeras y de la profesional, pudo tener un dialogo con más seguridad y mejor pronunciación de palabras que anteriormente se le dificultaba y donde le gusta realizar preguntas de cosas que pasan en su entorno.

Tiene confianza con la profesional y le gusta dialogar sobre las actividades que comparto con la familia a lo largo de los días disfruta de las actividades que tienen que ver con la exploración de sus sentidos, como el tocar los instrumentos, el realizar una manipulación de diferentes materiales por medio de la golosa sensorial, ya que conocí mi cuerpo por medio mi sentido del tacto. También disfruta de realizar masajes a sus compañeros, utilizando las bombas sensoriales crema, aceites y olfateando diferentes olores.

En cuanto al lenguaje disfruta de la literatura participando de manera activa en la lectura de imágenes fortaleciendo así su expresión verbal la escucha activa la concentración en análisis y la comprensión se le observa que se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente,” Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades. Se le observa muy emocionada al participar del relato de la, Caja cuento: “Gabriel tu cabeza llega hasta el cielo” Fue una actividad muy significativa ya que al personificar al conejo potencia los movimientos del cuerpo al imitar los movimientos del personaje y al explorar las escenas donde se perciben distintas texturas, se divierte también en el ” Cuento motor carnaval de los animales” Personifica y potencia el movimiento del cuerpo al imitar a los animales según lo escuchado como dormir, nadar, galopar, adquiriendo habilidades auditivas, corporales, imaginación y creatividad

Es buena la motricidad fina disfruta de garabatear con crayolas, tiene facilidad para agarrarla y le gusta crear sus propios dibujos animados como; carros y animales pinta feliz utilizando diferentes colores de temperas, fortaleciendo la motricidad fina

en la actividad que mejor se desenvolví fue el que tuvo que ver con la elaboración de las bombas sensoriales donde se concentro insertando las diferentes semillas a la bomba teniendo mucho cuidado que no se le fueran a caer. le gusta las actividades que tienen que ver con el colorear, rasgar, como lo pudo demostrar en la del pájaro carpintero.

En la motricidad gruesa muestra gran alegría durante la actividad de circuito de juegos como; caminar en diferentes direcciones, pasar por el túnel, dar botes en las colchonetas, patear el balón y encertar los pimpones en un recipiente esta actividad me ayuda para que mi coordinación y lateralidad sea mayor y mejor. Sintió miedo cuando coloco los pies en bolitas de hidrogel, pero la profesional lo animo y al ver que sus compañeros realizaban esta actividad se animó y lo hice con más gusto. En la motricidad gruesa ha descubierto otros movimientos: reptar, gatear, dar botes, fortaleciendo sus partes inferiores y superiores, brindando ejercicios en su tono muscular ha descubierto que puedo utilizarlo, para realizar imitaciones de movimientos, cuando entono las rondas infantiles: a la rueda rueda, chu-chua.Con su amigo Mateo. Participo con disponibilidad del circuito de juegos disfrutando de montar en moto, patear el balón, caminar en diferentes direcciones, dar botes y girar en colchonetas, introducir pimpones en un recipiente fortaleciendo mi motricidad motora gruesa, equilibrio, lateralidad, pero sobre todo se integra y participación con cada uno de mis amigos y demás niños niñas del jardín.
Desarrolla habilidades lingüísticas ampliando su vocabulario aprendiendo nuevas palabras y expresando cada vez más claramente tanto verbal como a través del lenguaje corporal.

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: SARA VALENTINA CARDENAS INFORME PEDAGÓGICO: III

A lo largo de los días Sara ha mostrado un gran avance a nivel cognitivo gracias a su buena actitud y disposición a participar en cada una de las actividades y rutinas que a diario se plantea en el jardín en donde es evidente que las de su mayor agrado son todas aquellas que están relacionadas con el movimiento y la expresión verbal y corporal Sara disfruta de aprender nuevas rondas y canciones de la lectura de imágenes y de la identificación de sonidos onomatopéyicos así como también de la interpretación de diversos personajes en donde los trajes de fantasía son una herramienta primordial para que Sara se sienta segura y en confianza permitiendo que de esta manera se exprese tranquilamente dejando en evidencia que ya ha logrado pronunciar mucho mejor las palabras por la cual mejora notablemente su participación y sus relaciones interpersonales por otro lado es importante resaltar también el interés de Sara por participar en todo lo relacionado con los simulacros de evacuación el cuidado del medio ambiente se evidencia que comprende claramente qué debe hacer antes durante y después de un simulacro así como también identifica la señal de alerta y la señal de evacuar eso le permite ser una gran líder que se encarga de motivar a sus compañeros a participar mucho más atentos y rápidos.Se le observa muy emocionada al participar del relato de la, Caja cuento: “Gabriel tu cabeza llega hasta el cielo” Fue una actividad muy significativa ya que al personificar al conejo potencia los movimientos del cuerpo al imitar los movimientos del personaje y al explorar las escenas donde se perciben distintas texturas, se divierte también en el ” Cuento motor carnaval de los animales” Personifica y potencia el movimiento del cuerpo al imitar a los animales según lo escuchado como dormir, nadar, galopar, adquiriendo habilidades auditivas, corporales, imaginación y creatividad

Gracias al lenguaje que maneja se destaca en la lectura de cuentos donde se muestra atenta a los acontecimientos que se presentaban con los protagonistas, como lo fue el cuento de” LOS CONEJITOS DE COLORES”, expresando su opinión acerca de las características de los conejos. le gusta dialogar acerca de las experiencias que vive con sus familiares expresa sus sentimientos con un lenguaje claro y le gusta dialogar con sus amigos como Danna, Guadalupe y Guillermo le atraen los cuentos y los libros le gustan aquellos que tienen imágenes grandes y llamativas dibujos y figuras extrañas preguntando investigando qué imágenes son y para qué sirven me gusta ver muchas revistas en donde encuentran juguetes o medios de transporte también reconoce diferentes animales que se han visto en nuestro proyecto le atraen todos los videos curiosos sobre el universo la tierra y crea historias y relatos ficticios a partir de estas estimulando su lenguaje y su dimensión cognitiva.

Posee una buena motricidad fina se divierte al trabajar con diferentes materiales de arte, le atrae mucho, todo lo que tenga que ver con pintura, plastilina, disfruto del arte, de la pintura, el modelado y todo aquello que logre darle sensorialidad a sus manos, se divierte y disfruta de todo lo que logro crear a partir de su creatividad; en algunas ocasiones no logra concentrarse ni seguir instrucciones para algunas actividades, se deja llevar por sus preferencias e impulsos y en ocasiones no termina lo que inicia, la profesional le dice que no está mal, pero que en ocasiones se debe seguir instrucciones para realizar algunas actividades.

En la motricidad gruesa es muy buena ya que se evidencia que cuando realizamos actividades fuera del aula uno de sus sitios favoritos es el carrusel de caballitos y la piscina de pelotas, allí puede jugar libremente dejando que su cuerpo se exprese con gran facilidad, también pudo colocar a prueba sus nuevas habilidades motoras como subir, bajar saltar y trepar, cuando monto en el carrusel sintio una sensación mágica que lo hace sonreír y quiero estar ahí por mucho tiempo, pero también en ocasiones va a la piscina de pelotas y allí salta sobre las pelotas, las lanza hacia arriba para que sus compañeros puedan agarrarlas,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: LAUREN SOFIA DAZA CARDONA INFORME PEDAGÓGICO: III

Lauren a lo largo de los días ha mostrado un gran avance a nivel cognitivo gracias a su buena actitud y disposición a participar en cada una de las actividades y rutinas que a diario se plantea en el jardín en donde es evidente que las de su mayor agrado son todas aquellas que están relacionadas con el movimiento y la expresión verbal y corporal Lauren disfruta de aprender nuevas rondas y canciones de la lectura de imágenes y de la identificación de sonidos onomatopéyicos así como también de la interpretación de diversos personajes en donde los trajes de fantasía son una herramienta primordial para que la niña se sienta segura y en confianza permitiendo que de esta manera se exprese tranquilamente dejando en evidencia que ya ha logrado pronunciar mucho mejor las palabras por la cual mejora notablemente su participación y sus relaciones interpersonales por otro lado es importante resaltar también el interés de lauren por participar en todo lo relacionado con los simulacros de evacuación el cuidado del medio ambiente se evidencia que comprende claramente qué debe hacer antes durante y después de un simulacro así como también identifica la señal de alerta y la señal de evacuar eso le permite ser una gran líder que se encarga de motivar a sus compañeros a participar mucho más atentos y rápidos.

Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lacteos y proteínas.

se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente,”

Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

En cuanto al lenguaje utiliza un lenguaje claro y con una variedad de palabras he podido lograr una construcción de conversación con sus compañeros acerca de las experiencias familiares y de los acontecimientos que surgen en las actividades en el jardín. le llama la atención las actividades de lectura de cuentos como fue el de “ELMER”, donde le realizaba preguntas a la profesional de las escenas del cuento y cuando fueron al baño dialogaba con sus amigos acerca de lo que se había

enseñado del ahorro del agua. Es una niña que le gusta entonar las canciones que se enseñan en el jardín, y se siente segura cuando pasa al frente de su grupo para entonarlas, le llama mucho la atención la lectura de cuentos, representaciones y obras de teatro al igual que la observación de videos y canti- cuentos debido a esto se le facilita participar activamente en la retroalimentación de los mismos, identificando la mayoría de personajes en especial los animales de la granja, acuáticos y salvajes. A través de los juegos de lotería logro ubicar las imágenes iguales y comento a sus compañeros algunas de las características de lo que le correspondió esto alusivo a nuestro proyecto de aula. Nombra claramente a los miembros que hacen parte de su grupo.

Posee una buena motricidad fina le encantan las manualidades, es una niña muy creativa, disfruto de las diferentes actividades como modelado, técnicas de pintura, agarre, y manipulación de elementos que estimulan su sensorialidad, además exploro su creatividad la imaginación con la creación de diferentes juguetes con bombas, con lana, algodón y otros materiales que le divierten, comprende con facilidad las orientaciones para el desarrollo de las diferentes actividades.

En la motricidad gruesa se desplaza en diferentes direcciones con agilidad al caminar, correr, saltar girar, gatear le llamo participo ágilmente en el día del circuito motor ya que descubrió nuevas posibilidades corporales, se sentí muy feliz al pasar el circuito aunque recibió apoyo de la profe cuando necesitaba pasar los aros saltando con ambos pies, esto favoreció en el desarrollo de coordinación, la cual necesito en la actividad de cabalgata para llevar su caballito de palo por el desfile, entendió que debe agarrar muy bien el caballo para poder caminar a la vez y desplazarse en grupo por el espacio,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: LAUREN AGUAS CONTRERAS INFORME PEDAGÓGICO: III

Disfruta mucho de realizar cada una de las experiencias desarrolladas donde es muy agradable participar en las obras artísticas con sus manos pues puede reconocer sus habilidades explorando texturas donde reconocen las que son suaves las que son ásperas las duras las blandas entre otras ha practicado mucho el garabateo y el rasgado para mejorar el agarre de pinzas ya que mi profesora Olga dice que esto está muy bien y es importante en el desarrollo de la motricidad fina por otro lado es importante que sepan que para ella estar en el jardín la hace muy feliz ya que cada día logra compartir mucho con sus compañeros a quienes les tiene mucho cariño y se les demuestra por medio del respeto a medida que crece puede aprender y descubrir el mundo que le rodea de una manera asombrosa y divertida su personalidad es muy especial le gusta jugar con los demás compañeros y compañeras aunque en ocasiones también lo hace sola pero tiene unos amigos muy divertidos los cuales están pendientes de ella, poco a poco ha ido adquiriendo mucho más independencia al consumir sus alimentos en el comedor al realizar su rutina diarias a cuidar su propia higiene y a seguir las indicaciones sencillas aunque esto último necesita un poco de apoyo para ejecutar ciertas acciones como colocarse la chaqueta por lo cual trato de imitar lo que hace sus compañeras y compañeros y de esta manera hace las cosas muy bien y sentirse mucho más orgullosa de ella dentro de las actividades que logró desarrollar estos meses uno que una es la que más les gustó fue la puesta en escena del carnaval de los animales donde escoge su traje de animal preferido para imitarlo y lucirlo y descubrir lo mágico que es bailar cantar actuar pintar manipular diferentes texturas como rasgar con sus manos logrando de manera significativa potenciar su creatividad e imaginación y corporalidad permitiendo que esta última establecer vínculos emocionales por medio del cuerpo le parece muy divertido cuando se reúnen para hacer las lecturas de los cuentos que la profe comparte últimamente no deja de hablar de la estrategia de la caja cuento de Mateo se viste solo lo cual la lleva a pensar que vendrán muchas aventuras donde seguirá empleando mucho más sus conocimientos así como a través de ellos va afianzando su expresión oral y gestual para poder expresar de manera clara y coherente pues está acumulando un montón de palabras nuevas las cuales llevarán a la práctica en su momento se le observa muy emocionada al participar del relato de la, Caja cuento: “Gabriel tu cabeza llega hasta el cielo” Fue una actividad muy significativa ya que al personificar al conejo potencia los movimientos del cuerpo al imitar los movimientos del personaje y al explorar las escenas donde se perciben distintas texturas, se divierte también en el Cuento motor carnaval de los animales” Personifica y potencia el movimiento del cuerpo al imitar a los animales según lo escuchado como dormir, nadar, galopar, adquiriendo habilidades auditivas, corporales, imaginación y creatividad

En cuanto al lenguaje se le facilita centrar la atención en representaciones, lectura de cuentos y observación de videos y canti-cuentos estos referentes a nuestro proyecto de aula, de igual manera identifico con facilidad los animales domésticos, aprende la canción de los animales de la selva con los dedos de las manos, le llama la atención entonar canciones y rondas infantiles que le permiten enriquecer su vocabulario, manipular los cuentos hechos en tela y con diferentes texturas que le permiten a través de la exploración y la manipulación potenciar sensibilidad táctil. En las actividades artísticas disfruta al utilizar la técnica de dáctilo pintura mezclando diversos colores de témperas al manipular y expresa sus emociones y sentimientos como lo realizo en el relato del cuento la carrera de los animales donde a través de plasmar sus huellas en la cartulina observa cómo se podían transformas en los personajes del cuento. Y luego se reúne con sus compañeros y les narra las historias referentes a los diferentes animales que va encontrando en del cuento.

Su motricidad fina es buena Siente felicidad al manipular diferentes texturas con las que más adelante elaboro plasti-masa y mediante el moldeo la trasforme en maquillaje con el que más adelante comparte con sus compañeras, disfruta al sentir las pepitas de hidrogel en mis pies, al igual que el dar vida a diferentes galerías de formas estas referentes a nuestro proyecto de aula. le agrada sentir en sus manos lo suave del algodón, el frío del agua, lo pegajoso del colbón y lo áspero de la lija y lo relajante de una crema, este momento la hizo sentir muy bien y le encantó poner en sus manos colbón para dejarlo secar y luego sacar las tiras de colbón para crear arañitas.

En cuanto a la motricidad gruesa Participa con disponibilidad del circuito de juegos disfrutando de montar en los carros didácticos, patear el balón, caminar en diferentes direcciones, dar botes y girar en colchonetas, introducir pimpones en un recipiente fortaleciendo su motricidad motora gruesa, equilibrio, lateralidad, pero sobre todo su integración y participación con cada uno de sus amigos y demás niños niñas del jardín.

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: GABRIELA ROJAS OSPINA INFORME PEDAGÓGICO III

En el transcurso de los meses Gabriela muestra gran interés por participar en todo lo relacionado con el cuerpo y el movimiento razón por la cual disfrutó plenamente de cada una de las canciones que la profesional le enseña en donde debía realizar movimientos corporales para seguir las indicaciones sin dejar de lado que al momento de participar en el carnaval de los animales Gabriela se caracterizó por utilizar y lucir un lindo traje de oveja sintiéndose completamente única y alegre lo cual le permitió disfrutar plenamente de un recorrido por las instalaciones del jardín fortaleciendo su corporalidad de igual manera disfruta de realizar actividades en el polimotor donde demuestra el dominio de su cuerpo al trepar saltar se integra de manera asertiva y mueve su cuerpo al ritmo de la música y se integra con sus compañeros fortaleciendo corporalidad por lo cual es evidente que gana disfruta de cada una de las actividades pedagógicas que se plantean como: Cuando participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lacteos y proteínas.

se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente,”

Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

Su lenguaje es claro se expresa verbalmente su vocabulario es amplio le llama la atención la representación de cuentos infantiles, obras de teatro, lectura de cuentos infantiles y en tela y la observación de videos infantiles ya que a través de estos participa de la retroalimentación de los mismos, identificando los diferentes personajes. Entona diferentes canciones y rondas utilizando sus manos y mi esquema corporal. En los juegos de loterías juegos de concéntrese logro centrar su atención para ubicar las imágenes iguales le comenta a sus amigos algunas características de los animales que le que observa. Gracias al lenguaje que utiliza, se puede expresar con claridad y fluidez con sus amigos y profesional donde hace saber sus emociones y sus dudas frente algunas situaciones

se le observa muy emocionada al participar del relato de la, Caja cuento: “Gabriel tu cabeza llega hasta el cielo” Fue una actividad muy significativa ya que al personificar al conejo potencia los movimientos del cuerpo al imitar los movimientos del personaje y al explorar las escenas donde se perciben distintas texturas, se divierte también en el Cuento motor carnaval de los animales” Personifica y potencia el movimiento del cuerpo al imitar a los animales según lo escuchado como dormir, nadar, galopar, adquiriendo habilidades auditivas, corporales, imaginación y creatividad

En la motricidad fina se logra evidenciar que es muy aplicada y dedicada en sus manualidades y talleres de arte, le gusta y atrae mucho la pintura y sus diferentes técnicas como dactilopintura, esponja, cepillo, pincel, y otras técnicas que la profesional les permite explorar, y con la cual se diverte mucho, le agrada mezclar colores, y sentir la sensaciones en las manos, el trabajar con otros materiales como bombas, plastilinas, periódico, y bolsa de burbuja, y otras, que estimulan la motricidad fina y la creatividad

En la motricidad gruesa es muy buena ya que se evidencia que cuando realiza actividades fuera del aula uno de sus sitios favoritos es el carrusel de caballitos y la piscina de pelotas, allí puede jugar libremente dejando que su cuerpo se exprese con gran facilidad, también pudo colocar a prueba sus nuevas habilidades motoras como subir, bajar saltar y trepar, cuando monto en el carrusel siento una sensación mágica que lo hace sonreír y quiero estar ahí por mucho tiempo, pero también en ocasiones va a la piscina de pelotas y allí salta sobre las pelotas, las lanza hacia arriba para que sus compañeros puedan agarrarlas,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: HANNA MAYLETH CANTILLO INFORME PEDAGÓGICO: III

Hanna para este periodo logra participar con mucho agrado en cada una de las actividades pedagógicas que se desarrollaron demostrando cada uno de los avances que fue teniendo en especial en su comunicación oral donde en cada momento le comentaba a la profesional todos esos sucesos que ocurren con sus compañeros ayudando esto de manera significativa en su fluidez verbal en cuanto al desarrollo de las actividades una que fue de su máximo interés hace referencia de la caja cuento así se hace una mamá despertando grandes emociones y sentimientos al ver la foto de su mamá y al lograr participar de manera activa en la lectura de cada de las imágenes que aparecían en las escenas donde a su vez se podía explorar cada una de las diferentes texturas, en el componente de viga comprendió cuál importante es darle uso a la energía natural que viene del señor Sol aprendiendo a cuidar el medio ambiente

Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lacteos y proteínas.

se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente,”

Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

En cuanto al lenguaje su vocabulario es claro, memoriza y entona con facilidad canciones y rondas infantiles, le llama la atención la representación de cuentos infantiles, obras de teatro, lectura de cuentos infantiles y en tela y la observación de videos infantiles ya que a través de estos luego participo de la retroalimentación de los mismos, identificando los diferentes personajes. Entona diferentes canciones rondas utilizando sus manos y su esquema corporal. En los juegos de loterías juegos de concéntrese logra centrar la atención para ubicar las imágenes iguales y comenta a sus amigos algunas características de los animales observados. Se caracteriza por ser una niña muy aplicada y solidaria, le gusta mucho la literatura, cuentos, interactuar con los títeres y responder a preguntas cortas sobre lecturas, se le facilita crear y contar relatos imaginarios o sucesos de su vida cotidiana, habla fluidamente e interpreta rondas infantiles con mucha facilidad, algunas palabras se le dificultan, pero son muy pocas que poco a poco ira mejorando. le atrae la lectura

de imágenes y se concentra mucho en estas, intentando descifrar que es, o asociarlo con su día a día.

Posee una buena motricidad fina en las actividades manuales, disfruta y me goza cada una de estas actividades, es una niña muy calmada según la ocasión, atiende a las indicaciones orientadas por la profesional, le agrada trabajar con diferentes materiales que le permiten estimular los diferentes sentidos, y crear manualidades, collages, carteleras, con diferentes materiales con pintura, papel, periódico, y todas las que la profesional nos invita a participar.

En la motricidad gruesa es muy buena ya que se evidencia que cuando realizamos actividades fuera del aula uno de sus sitios favoritos es el carrusel de caballitos y la piscina de pelotas, allí puede jugar libremente dejando que su cuerpo se exprese con gran facilidad, también pudo colocar a prueba sus nuevas habilidades motoras como subir, bajar saltar y trepar, cuando monto en el carrusel siento una sensación mágica que me hace sonreír y quiero estar ahí por mucho tiempo, pero también en ocasiones va a la piscina de pelotas y allí salta sobre las pelotas, las lanza hacia arriba para que sus compañeros puedan agarrarlas,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: SAMANTHA ARIZA SERRATO INFORME PEDAGÓGICO: III

Durante este mes Samanta se integra más al grupo es una niña muy cariñosa y compañerista que ayuda al bienestar del grupo acata con facilidad las indicaciones en cada una de las actividades pedagógicas como en la semana literaria donde disfrutó de la lectura de la caja cuento, mauro tu cabeza llega al cielo, dónde personificando el movimiento del conejo y con sus grandes y largas orejas participa de manera alegre y participativa del cuento, donde con gran asombro observa cada una de las imágenes de los diferentes conejos escuchando el relato y le cautiva su atención al manipular cada una de las escenas del cuento elaboradas con distintas texturas fortaleciendo de esta manera la motricidad fina en la actividad de ambientes adecuados y seguros en el simulacro se evidencia que sigue cada una de las instrucciones al colocarse en el piso y realizar los movimientos y desplazamientos indicados fortaleciendo su motricidad y su esquema corporal para desplazarse a un lugar seguro otra actividad pedagógica que le llamó mucho la atención fue la motricidad gruesa donde a través del baile siguen las instrucciones fortaleciendo su sentido auditivo visual y corporal realizando diferentes movimientos que le ayudan a realizar un calentamiento previo demostrando sus habilidades motoras en el juego de pistas de obstáculos sigue la secuencia respetando el turno rodando trepando gateando y saltando fortaleciendo así su coordinación. Se le observa muy emocionada al participar del relato de la, Caja cuento: “Gabriel tu cabeza llega hasta el cielo” Fue una actividad muy significativa ya que al personificar al conejo potencia los movimientos del cuerpo al imitar los movimientos del personaje y al explorar las escenas donde se perciben distintas texturas, se divierte también en el ” Cuento motor carnaval de los animales” Personifica y potencia el movimiento del cuerpo al imitar a los animales según lo escuchado como dormir, nadar, galopar, adquiriendo habilidades auditivas, corporales, imaginación y creatividad

Su lenguaje es claro se expresa verbalmente su vocabulario es amplio y se hace entender con facilidad, realiza lectura de imágenes, afianzado a partir de la lectura de cuentos, imágenes, repeticiones de rimas, trabalenguas y canciones, la profesional realiza ejercicios oro faciales para ser desarrollada, estimulando los músculos de la cara. posibilitando un desarrollo adecuado de lenguaje para que sea fluido Con un tono adecuado, le llama mucho la atención jugar con títeres, y le permite interactuar y estimular su lenguaje además su creatividad, creando relaciones sociales y relatos En este periodo de construcción de dialogo con sus compañeros y profesional se destaco por ser una niña que le gusta cantar todas las canciones que le enseñan en el jardín, donde utiliza un lenguaje corporal y verbal para entornarlas, solicitando a la profesional que entone las canciones de su agrado utilizando los diferentes instrumentos musicales., cuando tiene la

oportunidad de leer cuentos, se interesa por los que tienen que ver con los animales, donde los relacionaba con algunas películas. le gusta dialogar con sus amigas Sara, Danna acerca de los gustos que tiene, la ropa las camisetas de muñecos entre otros temas.

Posee una buena motricidad fina Es una niña que manipula diferentes texturas y materiales para realizar actividades artísticas, muestra agrado al tener contacto con escarcha, plastilina también disfruta con actividades de pintura mostrando entusiasmo y creatividad, moldea plastilina y Plasti-masa realizando nuevas formas y figuras como: anillos, collares, flores, casas y corazones afianzando la creatividad y espontaneidad. En la actividad donde tenía que elaborar el dragón volador coloco atención para el rasgado del papel y el colorear el tubo del papel higiénico buscando una variedad de crayolas para realizar varios trazos, cuando ya lo termino se sentía alegre al ver el resultado. En la actividad donde tenía que dibujar su cabello, se observo en el espejo para ver cómo su cabello y así dibujarlo, la motricidad fina me ayudo a colocar las bolitas de icopor una por una en el cabello.

En la motricidad gruesa se desplaza en diferentes direcciones con agilidad al caminar, correr, saltar girar, gatear le llamo participo ágilmente en el día del circuito motor ya que descubrió nuevas posibilidades corporales, se sentí muy feliz al pasar el circuito aunque recibí apoyo de la profe cuando necesitaba pasar los aros saltando con ambos pies, esto favoreció en el desarrollo de coordinación, la cual necesito en la actividad de cabalgata para llevar su caballito de palo por el desfile, entendió que debe agarrar muy bien el caballo para poder caminar a la vez y desplazarse en grupo por el espacio,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: MARIA CLARA AGUDELO INFORME PEDAGÓGICO: III

Durante este periodo María declara ha ido adquiriendo más confianza en cada una de las actividades pedagógicas su participación en el desarrollo de estas actividades fue muy activa es una niña muy tranquila y delicada que brinda afecto a sus compañeros y compañeras más cercanas a través de un abrazo es cariñosa con ener, Camilo , eithan que les ayuda a tranquilizarse de manera positiva para ellos las experiencias pedagógicas que le aportan fortalecimiento de habilidades comunicativas corporales cognitivas artísticas como la semana literaria donde participó de manera muy alegre y atenta en el cuento de un día del campo de Don chancho identificando a los personajes El zorro El león la cebra los cuales mencionó con buena fluidez verbal en la actividad de la pesca se observa que tiene buena concentración y agilidad motora en la fiesta de colores se divirtió mucho bailando en el desfile realizando diferentes movimientos corporales siguiendo el ritmo con su cuerpo e imitando a la profesional quienes le dirigen el baile cada día se observa que María clara goza del aprecio de sus compañerosParticipo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lácteos y proteínas, se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente,” Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

En cuanto al lenguaje es claro fluido y posee un gran vocabulario el cual se incrementa diariamente a través de la participación de la distintas actividades pedagógicas es una niña muy curiosa, siente un gran amor por lo libros y los cuentos, disfruta de la exploración de revistas, cuentos, periódicos y otros, siempre está preguntando a la profesional sobre las imágenes que no reconoce y quiere saber más y mas, por otro lado, le gustan los relatos con títeres, siempre interactúa con los títeres y logra responder a preguntas sencillas sobre los relatos, logra crear historias a partir de muñecos, narrando desde su imaginación y sucesos de la vida.

En este periodo de participación en las actividades, fue de mucho agrado el observar cuentos de imágenes de diferentes tamaños, tarjetas de imágenes de objetos de uso cotidiano, como: ropa, juguetes, entre otros. El lenguaje verbal, que utiliza le ha ayudado a relacionarse con sus compañeros y profesional, donde en la

lectura de los cuentos como “DON LEANDRO, el león en la peluquería” donde lo relaciono con la ambientación que había en el salón, el cuento de “los conejos de colores” donde le comenta a sus amigos algunas acciones que hacen los conejos y los alimentos. le gusta dialogar con sus amigas Sofia y Lauren acerca de los juegos que realiza con la familia y algunas experiencias que vive con ellos.

En la motricidad fina se destaco en la actividad donde tenían que dibujar las siluetas utilizando las herramientas de los carpinteros que tenían en nuestro taller, ya que se le facilito porque tiene un agarre del color y fue adecuado para poder dibujar. En la actividad de las pintucaritas para convertirse en monstruos lo disfruto con sus compañeros porque se pinta la cara para después observarsen en el espejo y hacer gestos.Mediante su participación activa de dar vida a las galerías con imágenes del el cero desperdicio de luz y el cuidado de agua al igual que los animales de la granja utilizando; lana, papel crepe, vinilo y escarcha de esta manera fortalece su dimensión cognitiva y su creatividad artística, disfruta de la fiesta de pintura donde tuvo la oportunidad de plasmar sus propias obras de arte afianzando su espontaneidad he imaginación.

En la motricidad gruesa es muy buena ya que se evidencia que cuando realizamos actividades fuera del aula uno de sus sitios favoritos es el carrusel de caballitos y la piscina de pelotas, allí puede jugar libremente dejando que su cuerpo se exprese con gran facilidad, también pudo colocar a prueba sus nuevas habilidades motoras como subir, bajar saltar y trepar, cuando monto en el carrusel siento una sensación mágica que me hace sonreír y quiero estar ahí por mucho tiempo, pero también en ocasiones va a la piscina de pelotas y allí salta sobre las pelotas, las lanza hacia arriba para que sus compañeros puedan agarrarlas,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: MARIA GUADALUPE VINASCO INFORME PEDAGÓGICO: III

Guadalupe es una niña muy juiciosa y compañerista que disfruta de cada una de las actividades pedagógicas con alegría como en la semana literaria en el cuento del pollo Pepe en la cual realizó los movimientos motores imitando con gran destreza a cada uno de los animales del cuento tratando de ganar la carrera donde se evidencia su expresión corporal y el sentido de escucha para seguir instrucciones se divirtió bailando la canción de La gallina Turuleta moviendo sus brazos para imitar a la gallina siguiendo el ritmo de la canción a través de su cuerpo pero de manera un poco tímida gozo explorando los nidos y recogiendo de los cogiendo los huevos didácticos que iba colocando dentro de la cubeta fortaleciendo su motricidad fina y su coordinación ojo-mano otra actividad que le llamó la atención la elaboración de recetas saludables donde reconoció algunas frutas y verduras para obtener una buena alimentación saludable dónde Guadalupe fue nombrando cada una con buena expresión verbal y fluidez donde se evidencia que posee ya un buen vocabulario le agrada el juego libre donde interactúa con los niños y con las niñas estableciendo diálogos cortos y del parque y a la zona recreativa es la mayor felicidad ya que le permite expresarse manera espontáneaParticipo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lácteos y proteínas. se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente, “Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

Posee un lenguaje claro logra responder a preguntas sencillas de manera corta le sorprenden con gran facilidad los cuentos, los relatos, los títeres, le gusta y atrae la exploración de libros y cuentos, crea relatos partir de las mismas y comento con sus compañeros sobre lo que le atrae y no tiene mucho información, le divierte ver video clips sobre datos curiosos como animales del agua, animales salvajes, le gusta escuchar con atención los relatos que la profesional lee, de piratas, hadas y seres fantásticos que le permiten estimular mi imaginación y creatividad es necesario estimular su lenguaje con rondas y conversaciones más seguidas. La participación en las actividades planteadas es de su agrado sobre todo las que tuvieron que ver con la lectura de cuentos sobre los valores, donde en el cuento de

caperucita roja y el amor a los abuelos, la divierte elaborando la tarjeta para mis abuelos, donde se sentía segura en narrar algunas experiencias que he vivido con ellos y en su casa. En la observación de tarjetas de imágenes de objetos de uso cotidiano, pude realizar conversación con sus amigas acerca de lo que observo y en ocasiones lo relacione con lo que dialoga su mamá.

Posee una buena motricidad fina es una niña que sobresale en el grupo , por la dedicación que tiene en las actividades de motricidad fina, como el rasgado de papeles de colores, rasgándolos en pedazos pequeños y pegándolos en las imágenes del elefante ELMER. en el ensartado de los pitillos en la cuerda, en un principio se le dificulto, pero con mi perseverancia lo pude lograr y se lo quiso demostrar a sus compañeros para que la felicitaran, en la actividad donde más se destaco fue en la que rasgo una variedad de papel para crear la fiesta de colores, demostrando sus habilidades para realizar esta técnica. Tiene gusto por la pintura y más cuando utiliza los cepillos, pinceles y espuma para pintar y embellecer las imágenes.

Su motricidad gruesa es buena ejecuta movimientos según el ritmo de la música en donde mueve su cuerpo de manera armónica, demuestra gran interés por las actividades que le permiten agarrar o lanzar pelotas o juguetes rodar el balón descubriendo a través de nuevas posibilidades corporales un nuevo medio para comunicarse se desplaza en diferentes lugares en forma rápida lo cual disfruta mucho como correr saltar caminar en donde por medio del movimiento puede expresar diferentes emociones nombrando las más importante que es la alegría se desplaza en diferentes ritmos y direcciones y le gusta.

Es muy activa y siempre está muy atenta a lo que pasa a su alrededor como en los simulacros que se realizan en compañía de la profesional se siente muy contenta cuando ella le pide un favor como alzar las maletas recoger las sillas y entregar algunos materiales didácticos a sus compañeros.

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: LIAM SEBASTIAN RODRIGUEZ INFORME PEDAGÓGICO: III

Durante este periodo Liam han logrado disfrutar de cada una de las actividades pedagógicas que se han logrado desarrollar es así como todos los días asiste al jardín con mucha alegría mostrando mucho más autonomía e independencia en cuanto al cuidado e higiene personal teniendo muy en cuenta las indicaciones dadas por la profesional su comunicación con los pares y con los adultos continúa siendo asertiva mostrando respeto hacia ellos en cuanto al desarrollo de las actividades fue muy interesante para el la de PIGA sobre los residuos especiales donde asistió personificando a un constructor y comprendiendo la manera como se hace la disposición de estos elementos para conservar el medio ambiente creando una conciencia ambiental se le observa muy emocionado al participar del relato de la, Caja cuento: "Gabriel tu cabeza llega hasta el cielo" Fue una actividad muy significativa ya que al personificar al conejo potencia los movimientos del cuerpo al imitar los movimientos del personaje y al explorar las escenas donde se perciben distintas texturas, se divierte también en el " Cuento motor carnaval de los animales" Personifica y potencia el movimiento del cuerpo al imitar a los animales según lo escuchado como dormir, nadar, galopar, adquiriendo habilidades auditivas, corporales, imaginación y creatividad Se le observo muy emocionado en la actividad "sentires del hogar" Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

En cuanto a su lenguaje no es claro y es escaso es muy tímido y le da pena y miedo expresarse ante sus compañeros , su tono de voz es muy bajo en ocasiones no se le escucha y no se le logra comprender lo que quiere expresar le atraen los libros, generalmente la narración de cuentos oral o verbalmente, pero el explorar libros a solas, en donde me pueda concentrar es de su mayor agrado ya que puedo observar las diferentes imágenes y construir su propia historia a partir de su creatividad y las diferentes imágenes, por otro lado la literatura narrada con títeres o por medio de videos que le agradan, le permiten interactuar y estimular su lenguaje, ya que aunque se comunicó con los demás aún se le dificulta pronunciar algunas palabras ,pero la profesional le hace repetir y logra entender lo que quiero expresar, lo cual le ayuda a ampliar su lenguaje, fluidez y expresión verbal, ya que al entonar canciones infantiles como la tortuguita, la rañita, el sapo pompón que es una de sus preferidas. La literatura es otra forma de expresarse y conocer el mundo, disfruta de la exploración de cuentos, le causa curiosidad muchas imágenes que no reconozco de su entorno, y constantemente indago sobre estas a la profesional

queriendo conocer más, también le agrada porque al reconocer cosas puedo generar historias o conversaciones con sus amigos y amigas a partir de estas.

En su motricidad fina se destaca en las actividades que tuvieron que ver en embellecer la imagen del elefante ELMER, donde con ayuda de la greda estuvo moldeando la figura del elefante, mencionado sus partes del cuerpo. Con ayuda de crayolas, colores, tizas me divertí elaborándole las bacterias de los dientes, donde los relacionaba con el video de los cepillos de dientes. Busco de la ayuda de mi maestra cuando estoy en alguna dificultad en la actividad de insertar la cuerda en los pitillos. Las actividades que más tuvo participación fueron las que tenía que ver con el manipular diferentes materiales, como tizas, lana, greda, plastilina y escarcha, donde primeramente realizaba una manipulación de estos para después embellecer las imágenes de los animales y de la peluquería.

Su motricidad gruesa es buena le gusta explorar su entorno, los rincones y diferentes espacios del jardín, le atrae el juego corporal que le permite reconocer diferentes posibilidades de su cuerpo y desarrollar sus habilidades motoras, la profesional ha evidenciado que se le dificultan algunos movimientos corporales como saltar en un pie, intercalado, lanzamiento de pelota y otros que poco a poco y con estimulación lograre superar mis dificultades corporales. Es un niño que atiende a las diferentes orientaciones y explicaciones para las diferentes actividades,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: EITHAN DAMIAN LOPEZ INFORME PEDAGÓGICO: III

En el transcurso del periodo Eithan se muestra mucho más atento y participativo razón por la cual saca mayor provecho de cada una de las actividades pedagógicas que a diario propone la profesional en donde es evidente el interés por participar con todo lo relacionado con el arte la expresión y la literatura motivo por el cual cuando la profesional propone participar del grandioso carnaval alusivo a los animales escoge el traje de oso para personificarlo imitando sus. Movimientos y sonidos onomatopéyicos, lo que le permite fortalecer sus habilidades comunicativas expresivas y sociales lo cual lo lleva a sentirse completamente diferente pero al mismo tiempo se motiva a mover su cuerpo al ritmo de la música sin ninguna dificultad fortaleciendo su corporalidad atención escucha y seguimiento de instrucciones fomentando un ambiente agradable en donde Eithan se integra de forma asertiva con todos sus compañeros es importante resaltar también el gran interés por participar con todo lo relacionado con la literatura ya que le encantó participar en la caja cuento de mauro tus orejas llegan al cielo donde imita sus movimientos desplazamientos divirtiéndose en la elaboración de sus grandes orejas para lucirlas de igual manera participa activamente en la lectura de imágenes de cada una de las escenas de este cuento las cuales estaban elaboradas con distintas texturas.Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lácteos y proteínas. Se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente, “Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

En cuanto al lenguaje no es muy fluido el tono de su voz es muy bajo se caracterizó por ser un niño muy curioso, le gusta la lectura y le atrae los cuentos, todos aquellos que tienen grandes dibujos, e historias maravillosas, constantemente se concentra en las diferentes imágenes que encuentro en mi jardín, preguntando a la profesional ¿Qué es? su lenguaje no es muy claro, a veces no logro hacerse entender, a diario estimula su pronunciación con canciones, cuentos, títeres, y ejercicios de vocalización que se realizan, con la profesional y sabe que poco a poco va a lograr vocalizar de manera correcta. Para que día a día vaya descubriendo y estimulando sus grandes habilidades, como profesional he evidenciado la transformación y

avance en cuanto al lenguaje y literatura, antes se comunicaba de manera muy bajita o poco con sus amigos y amigas, ahora, relato sucesos crea historias, propongo juegos, e interactuó durante la lectura de cuentos y narraciones. Realiza lectura de imágenes y le atrae la exploración de cuentos y revistas aportando a mi dimensión cognitiva y visual.

Posee una motricidad fina buena disfruta de las actividades de arte ya que son muy agradables, le fascina rasgar, colorear, moldear plastilina, aserrín, pegante escharcha, algodón, y las diferentes técnicas de pintura con bombas, cepillos, copitos y otros que le permiten estimular la motricidad finas, las manualidades el arte, las figuras, y la creación de manualidades son muy divertidas para él , disfruta cada cosa que hace, le interesa explorar nuevos materiales, bolitas de hidrogel, fomi moldeable y demás texturas, cuenta con grandes destrezas que le permiten generar grandes aprendizajes de su desarrollo integral.

Su motricidad gruesa es buena ejecuta movimientos según el ritmo de la música en donde mueve su cuerpo de manera armónica, demuestra gran interés por las actividades que le permiten agarrar o lanzar pelotas o juguetes rodar el balón descubriendo a través de nuevas posibilidades corporales un nuevo medio para comunicarse se desplaza en diferentes lugares en forma rápida lo cual disfruta mucho como correr saltar caminar en donde por medio del movimiento puede expresar diferentes emociones nombrando las más importante que es la alegría se desplaza en diferentes ritmos y direcciones y le gusta.

Es muy activa y siempre está muy atenta a lo que pasa a su alrededor como en los simulacros que se realizan en compañía de la profesional se siente muy contenta cuando ella le pide un favor como alzar las maletas recoger las sillas y entregar algunos materiales didácticos a sus compañeros.

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: ENER DAVITH GUEVARA INFORME PEDAGÓGICO: III

Durante este periodo se evidencian grandes avances en sus habilidades sociales mostrando gran interés por la interpretación de imágenes y la lectura de cuentos motivo por el cual cada vez que la profesional se dispone a leer Ener mantiene toda su mejor actitud para disfrutar de dicha narración que mantiene su concentración debido a los diferentes tonos de voz que implementan la profesional así que cuando tiene la oportunidad de hacer lectura de imágenes se expone a realizarlo aunque lo hace con un tono de voz muy bajo y progresivamente va aumentando lo que le permite generar más confianza en seguridad es importante que aprenda a su tono de voz para que sus compañeros puedan escuchar lo que dice ya que hablan de forma clara y respetuosa pero debe subir su tono de voz para ser escuchado por otro lado es importante resaltar la gran habilidad corporal lo que le permite fortalecer su corporalidad sus desplazamientos y su coordinación logrando de esa manera que sus movimientos corporales fueran armoniosos y sincronizados.Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lácteos y proteínas. Se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente, “Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.}

En cuanto al lenguaje su vocabulario aun no es tan claro, pero aun así intenta entonar las canciones infantiles estas acompañadas de palmas y algunos movimientos corporales le llama la atención la lectura de cuentos, obras de teatro, representaciones, observación de videos y canti-cuentos tratando de identificar los diferentes personajes. Identifica a cada uno de sus compañeros y también trato llamarlos por su nombre. se divierte con la lectura, le gusta escuchar atentamente las narraciones de los diferentes cuentos que narra la profesional le atrae la fantasía, los cuentos de piratas, de seres fantásticos, de animales, cuentos que sobre todo tengan muchas imágenes ya que a partir de estas creo, imagino y creo, me gusta preguntar y obtener información sobre las cosas nuevas, cuando observa

videos sobre datos curiosos sobre animales acuáticos, animales terrestres y videos sobre valores, está muy atento, pero no logro aun responder a preguntas sobre las narraciones, con el tiempo ira adquiriendo mayores habilidades con un poco más de estimulación.

En cuanto a su motricidad fina es buena le agrada cada una de las actividades que realiza con la profesional y amigos, le atrae las actividades de manualidades y artes, le gusta mucho modelar plastilina y poco a poco va creando figuras con cuerpos y algunos rasgos definidos de su corporalidad. le gusta pintar con temperas y utilizar diferentes técnicas como lo es con esponja, con pincel, con las manos y otras con las que la profesional lo ayuda a estimular la motricidad fina, estimulando su sensorialidad, imaginación y creatividad. Se divierte al realizar la manualidad con tubos de papel al crear el dragón volador al embellecerlo con temperas y pegando tiras de papel en un de los extremos para soplar potenciando la motricidad fina, el agarre de pinza y fortalecer los músculos de cara, al igual le agrado cuando con papel origami realizo la figura de los tres cerditos, las diferentes figuras que realiza estimulan sus sentidos, y la creatividad.

En la motricidad gruesa es muy buena ya que se evidencia que cuando realizamos actividades fuera del aula uno de sus sitios favoritos es el carrusel de caballitos y la piscina de pelotas, allí puede jugar libremente dejando que su cuerpo se exprese con gran facilidad, también pudo colocar a prueba sus nuevas habilidades motoras como subir, bajar saltar y trepar, cuando monto en el carrusel siento una sensación mágica que me hace sonreír y quiero estar ahí por mucho tiempo, pero también en ocasiones va a la piscina de pelotas y allí salta sobre las pelotas, las lanza hacia arriba para que sus compañeros puedan agarrarlas,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: MATTHEW EDUARDO FUENMAYOR INFORME PEDAGÓGICO: III

A lo largo del periodo Matthew mostró gran interés por participar de manera asertiva e independiente en cada una de las rutinas diarias dejando en evidencia que ahora es mucho más autónomo e independiente lo cual lo lleva a participar con mayor propiedad en cada una de las actividades pedagógicas como por ejemplo cuando en compañía de la profesional y sus compañeros abordaron el tema del punto Piper por medio del cual Matthew logre identificar la importancia de reutilizar algunos materiales y saber seleccionar correctamente la basura desechos u objetos así que teniendo claro la funcionalidad de este punto paipers Mathhew deja en evidencia que comprende el uso de cada cajón y la misma manera que tiene claro qué se puede reutilizar Matthew disfruta de los cuentos y relatos sobre todo le encantó participar en el cuento del pollo Pepe donde muy atento fue participando de manera activa en la lectura de cada una de las imágenes y luego demostrando gran habilidad artística al realizar su manualidad del pollo Pepe disfrutó al personificar al chef en la elaboración de la receta saludables tomando de la tienda didáctica los alimentos que para él eran saludables y de esta manera poder crear su plato nutritivo. se le observa muy emocionada al participar del relato de la, Caja cuento: “Gabriel tu cabeza llega hasta el cielo” Fue una actividad muy significativa ya que al personificar al conejo potencia los movimientos del cuerpo al imitar los movimientos del personaje y al explorar las escenas donde se perciben distintas texturas, se divierte también en el ” Cuento motor carnaval de los animales” Personifica y potencia el movimiento del cuerpo al imitar a los animales según lo escuchado como dormir, nadar, galopar, adquiriendo habilidades auditivas, corporales, imaginación y creatividad Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

Posee un lenguaje claro, fluido le atrae la exploración de diferentes cuentos y libros que la profesional trae al jardín, se intereso constantemente por diferentes imágenes sobre animales y aunque no los reconoce todos, pregunto constantemente que es, como hace y todo lo referente a ellos, también siente curiosidad por los medios de transporte, los cohetes, los carros, los juguetes y todo lo que encuentro en revistas y libros. la comunicación con los demás niños y niñas es fluida, expresa sus deseos, intereses, necesidades, crea, inventa y relata sucesos, respondo a preguntas sencillas sobre su vida cotidiana es algo difícil crear historias a partir de imágenes, pero continuo con su proceso de desarrollo integral.

Gracias al lenguaje que utiliza en las conversaciones que entabla con sus compañeros, se ha destacado por la fluidez verbal que tiene, donde utilizo palabras claras, expresando sus emociones frente a situaciones, o experiencias que comparte con sus familiares.

Posee una motricidad fina la cual es muy buena explorando variedad de materiales los cuales han permitido afianzar las obras de arte por medio de actividades como el póster del mundo terrestre y al embellecer los algunos animales terrestres donde se puede evidenciar un adecuado agarre de pinza. al manipular el pincel empleando la fuerza necesaria para un trazo firme. A diario en jardín se realizan diferentes actividades de arte, de las cuales participa de manera activa y desarrolla diferentes destrezas a través de actividades en donde intervienen distintas sensaciones como con la pintura, bolitas de hidrogel, harina, papel de colores, pegante, escarcha y muchos otros que manipula con gran facilidad, se le es fácil realizar actividades manuales y seguir instrucciones para la realización de estas, es muy dedicado y se concentra con facilidad en cada actividad que se realizan con alegría y participación.

Su motricidad gruesa es buena ejecuta movimientos según el ritmo de la música en donde mueve su cuerpo de manera armónica, demuestra gran interés por las actividades que le permiten agarrar o lanzar pelotas o juguetes rodar el balón descubriendo a través de nuevas posibilidades corporales un nuevo medio para comunicarse se desplaza en diferentes lugares en forma rápida lo cual disfruta mucho como correr saltar caminar en donde por medio del movimiento puede expresar diferentes emociones nombrando las más importante que es la alegría se desplaza en diferentes ritmos y direcciones y le gusta.

Es muy activa y siempre está muy atenta a lo que pasa a su alrededor como en los simulacros que se realizan en compañía de la profesional se siente muy contenta cuando ella le pide un favor como alzar las maletas recoger las sillas y entregar algunos materiales didácticos a sus compañeros.

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: GUILLERMO DIAZ REYES INFORME PEDAGÓGICO: III

Al pasar los días Guillermo ha socializado y compartido mejor con sus compañeros y compañeras, disfrutando de las actividades de juegos con pelotas, con los caballos, explorando con objetos nuevos para él, ahora es más alegre y comparte con todo el grupo, se encuentra en el proceso de incrementar su lenguaje con la adquisición de nuevas palabras por medio de los diversos cantos cuentos y relatos espontáneos con su maestra es muy atento curioso y sin temor hacer preguntas de todo tipo de espacio lo que ha posibilitado entablar mayor vínculo y de experiencias variadas en otros entornos para aportar mayor seguridad y confianza en la construcción de la identidad por medio de espacios seguros protectores a través de las actividades , ha logrado grandes avances en sus habilidades sociales es así como se ha destacado por su total valentía y libertad y no tener temor al momento de poder lanzarse a explorar sin límites es un superhéroe independiente y expresar su malestar de manera inmediata su expresión tierna y atenta evidencia su concentración y experimenta actividades que logran cautivar sus intereses cómo se demostró en el día circuito motor dónde logra expresar con gran habilidad y destreza diferentes y variados movimientos corporales demostrando su equilibrio y manejo corporal.Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lácteos y proteínas. Se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente,” Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

En cuanto al lenguaje verbal es fluido, claro, donde en las conversaciones que tiene con sus amigos expresa con seguridad en ocasiones algunos acontecimientos importantes de la familia o de mis compañeros. Esa pendiente del cómo se sienten sus amigos o sus comportamientos, haciéndoselos saber a la profesional. En las actividades de la lectura de los cuentos “Fulgencio, el conejo miedoso”, “el conejo de colores”, estaba pendiente de elaborar preguntas acerca de los personajes del cuento, donde le gustaba dialogar con la profesional acerca de las imágenes de los cuentos.es un niño con muchas cualidades y habilidades por descubrir, a diario la profesional lo invita a leer, utilizando diferentes técnicas, lecturas de imágenes, títeres, exploración de cuentos, audiolibros, y videos, y aunque se interesa en un

principio por esta actividades, así mismo se desconcentra con facilidad, su lenguaje es claro por cual se afianza a partir de lectura de cuentos de imágenes repeticiones

de rimas trabalenguas y canciones la profesional realiza ejercicios orofaciales para ser desarrollados estimulando el músculo de la cara y posibilitándose un desarrollo adecuado al lenguaje para que sea fluido con un tono adecuado para ser escuchado

En cuanto a la motricidad fina fue de su agrado participar en la actividad de la fiesta de papel, donde le gusto rasgar el papel utilizando un mejor agarre de pinza para poder rasgarlo con más facilidad en la actividad de hacer la radiografía de las manos, estuvo muy pendiente de cómo se debía colocar las manos y los copitos en cada dedo, en la actividad donde se disfrazaron del monstruo, disfruto pintándose con las pintucaritas su cara y la de sus amigos para luego bailar y realizar las acciones de la canción. Cuando estaban haciendo los alimentos que hacen daño a los dientes, estuvo concentrado realizando los dibujos y utilizando el cepillo de dientes para embellecer la imagen.

Su motricidad gruesa es buena ejecuta movimientos según el ritmo de la música en donde mueve su cuerpo de manera armónica, demuestra gran interés por las actividades que le permiten agarrar o lanzar pelotas o juguetes rodar el balón descubriendo a través de nuevas posibilidades corporales un nuevo medio para comunicarse se desplaza en diferentes lugares en forma rápida lo cual disfruta mucho como correr saltar caminar en donde por medio del movimiento puede expresar diferentes emociones nombrando las más importante que es la alegría se desplaza en diferentes ritmos y direcciones y le gusta.

Es muy activo y siempre está muy atento a lo que pasa a su alrededor como en los simulacros que se realizan en compañía de la profesional se siente muy contenta cuando ella le pide un favor como alzar las maletas recoger las sillas y entregar algunos materiales didácticos a sus compañeros.

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: IAN CAMILO MUÑOZ INFORME PEDAGÓGICO: III

Por medio de las diversas experiencias significativas brindadas desde el en el jardín infantil cada necesidad y gusto en particular y grupal se ha logrado cautivar la atención de Ian camilo que le permite a través del juego la sensibilización desde las texturas de su entorno poder encajar rompecabezas reconocer los personajes de cada uno de los relatos de las historias explorar creativamente ambientes de mundos fantásticos es muy gratificante ver Ian Camilo como se sorprende en las obras de teatro sobre todo en la sombra chinescas causándole gran curiosidad al ver los efectos y los movimientos de cada una de las siluetas. Al momento de participar en cada actividad pedagógica logra entablar mayor vínculo en estas experiencias variadas de su entorno para aportar mayor seguridad y confianza la construcción de su identidad por medio de espacio seguros y protectores a través de las actividades rectoras de la primera infancia como es la del arte la exploración del medio de la literatura y el juego como canales para vivenciar auténticos procesos para comprender los procesos y habilidades sociales que le han ayudado a destacarse con valentía y libertad y no tener temor al momento de poder expresar sus emociones y sentimientos es independiente y expresa su malestar e inconformidad de inmediato su expresión tierna y atenta evidencia su concentración en implementar actividades que logran cautivar sus intereses cómo se logró evidenciar en el día de. pintura al manipular las témperas y al mesclar y buscar nuevos colores y formas Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lácteos y proteínas. Se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente, “Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo un impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

Su lenguaje es claro del todo, presenta dificultad al pronunciar algunas palabras, pero poco a poco y con estimulación ira mejorando, se comunica con sus compañeros y entablo diferentes conversaciones con ellos, relata sucesos de su

vida diaria, y logra responder a preguntas sencillas, crea e imagina historias con base en imágenes o juguetes, explora juegos y diferentes formas de comunicación con sus amigos y amigas. pero la profesional le hace repetir y logra entender lo que quiero expresar, lo cual le ayuda a ampliar su lenguaje, fluidez y expresión verbal, ya que al entonar canciones infantiles como la tortuguita, la rañita, el sapo pompón que es una de sus preferidas.

Posee una buena motricidad fina donde se evidencia que disfruta realizando sus creaciones artísticas con mucha dedicación demuestra mucho entusiasmo e interés cuando se decoran murales en grupo y le gusta mucho explorar con distintos materiales como la arcilla la témpera el papel el algodón y identificando cada una de esas texturas .En las actividades que más se sintió seguro, fueron en las que tuvieron que ver con el rasgado de papel para la fiesta que después compartir con sus compañeros, también se destaco en las que tenían que ver con el seguimiento de indicaciones como el dibujar con mis manos los huesos que tenemos con las manos, el dibujar el árbol del pájaro carpintero y después embellecer el pájaro con bolitas de papel rasgado.

Su motricidad gruesa es buena le gusta explorar su entorno, los rincones y diferentes espacios del jardín, le atrae el juego corporal que le permite reconocer diferentes posibilidades de su cuerpo y desarrollar sus habilidades motoras, la profesional ha evidenciado que se le dificultan algunos movimientos corporales como saltar en un pie, intercalado, lanzamiento de pelota y otros que poco a poco y con estimulación lograre superar mis dificultades corporales. Es un niño que atiende a las diferentes orientaciones y explicaciones para las diferentes actividades,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE CELESTÍN FREINET
INFORME PEDAGÓGICO

FECHA: 3 OCTUBRE DE 2024 NIVEL: PREJARDIN 9

NOMBRE: MATEO ASCENCIO RIAÑO INFORME PEDAGÓGICO: III

Mateo sin lugar a dudas su gracia su simpatía y su dulzura cautiva de inmediato es grandioso observar su entusiasmo en cada una de las actividades brindadas en el jardín logrando comunicarse con gran fluidez construyen frases con habilidad y realiza preguntas muy curiosas que dan respuesta a su asertivo proceso de exploración de su medio desde el juego, la exploración del medio ,arte y literatura es fascinante ver su gran sonrisa cuando participa de los relatos de las cajas cuentos y poder disfrutar de cada una de las obras de teatro presentadas en el sombra chinescas juega libre y es cómplice de sus compañeros desde el manejo de las formas texturas lo que le permite participar de manera activa en la lectura de imágenes de esta manera fortalece su expresión oral incrementa su vocabulario y conoce nuevas palabras me encanta participar en las actividades que involucran el movimiento.Participo del juego simbólico de chef fue una excelente manera de fomentar la preparación de recetas saludables, fue llamativa ya que utilizaron elementos elaborados con material reutilizable de frutas, verduras lacteos y proteínas.se divierte reconociendo los “Residuos especiales RCD” Fue muy significativa esta actividad pedagógica ya que a través de la personificación logra comprender la disposición de estos residuos para proteger al medio ambiente,” Se le observo muy emocionado en la actividad “sentires del hogar” Al escuchar la voz de sus padres fue de alegría y gran emoción levanto su autoestima al sentirse orgullosos sabiendo que ellos y ellas son lo más importante para su hogar escuchar palabras hermosas de sus padres fue como recibir un abrazo con mucho amor tuvo u impacto profundo en sus emociones creyeron aún más en sus capacidades.

Su lenguaje es claro, fluido le encanta participar en la creación de diálogos con sus compañeros y compañeras su vocabulario es claro, memoriza con facilidad las diferentes canciones infantiles. Dia a día en el jardín realiza diferentes tipos de acercamientos a la literatura, la profesional nos acerca a través de cuentos, títeres, video clips, narraciones con muñecos, narraciones de la caja cuento que le llaman mucho la atención y jugar con títeres, le permiten interactuar y estimular su lenguaje además de su creatividad creando relaciones sociales y relatos. Tiene un vocabulario fluido y muy claro expresa lo que le gusta en el momento cuando está realizando las actividades o cuando comparte con sus compañeros a través del cuerpo y gestos también da a conocer todo lo que siente trata de memorizar algunas canciones nombrándolas. Es un niño muy activo y curioso, disfruto de las diferentes actividades y formas de conocer la literatura, le gusta mucho las actividades de títeres, puesto que le permiten interactuar y generar formas de lectura y aprendizaje de la literatura, le atraen los diferentes libros con muchas imágenes. Sobre todo, de personas y animales, le causan mucha curiosidad, estoy atento a todo lo que mi maestra nos relata de estas imágenes y también construye relatos a partir de las

imágenes, dejando volar su creatividad y su imaginación es niño que disfruta de cada momento de imaginación,

Posee una buena motricidad fina donde ha desarrollado aún más sus sentidos con experiencias como exploración de texturas, sensibilidad táctil, donde pudo sentir en sus manos lo suave del algodón, el frío del agua, lo pegajoso del colbón y lo áspero de la lija y lo relajante de una crema, este momento la hizo sentir muy bien y le encantó poner en sus manos colbón para dejarlo secar y luego sacar las tiras de colbón para crear arañitas. En las actividades artísticas disfruta al utilizar la técnica de dáctilo pintura mezclando diversos colores de témperas para dejar volar así su creatividad e imaginación explorando su sentido táctil al tener contacto directo con esta textura y visual al observar la pintura y las formas que crea fortaleciendo su creatividad e imaginación.

En la motricidad gruesa es buena agrada ir a la zona recreativa donde disfruta explorando en la piscina de pelotas lanzándolas con las dos manos y separándolas por colores le agrada jugar en la casa didáctica divirtiéndose, un día fascinante fue el día poli motor, allí mostro su gran agilidad al pasar por los circuitos, los cuales realizo con más seguridad, confianza en si misma, adquiriendo nuevas habilidades corporales, equilibrio sobre un punto, coordinación, y buen desplazamiento dentro de un espacio determinado, cuando pudo pasar el circuito se siento muy feliz,

_____ _____

FIRMA PROFESIONAL API **FIRMA COORDINADORA**

_____

PADRE O MADRE DE FAMILIA

FIRMA Y C.C: _____